

### Baza Promotorów Szkoły Doktorskiej w ZUT w Szczecinie

Tytuł/stopień	dr hab., prof. ZUT
Imię i nazwisko pracownika	<b>Renata Jackowiak</b>
Wydział/Katedra	Wydział Architektury/ Katedra Architektury Wnętrz
Dane do kontaktu (e-mail; tel. służb.)	rjackowiak@zut.edu.pl
Reprezentowana dziedzina/dziedziny/ dyscyplina/dyscypliny nauki	Dziedzina sztuka. Dyscyplina Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.
Proponowane robocze tematy prac doktorskich	Panele strukturalne tkackie i ich wpływ na akustykę wnętrza. Tkackie obiekty hybrydowe. Wpływ tkaniny na stylizację wnętrza- badanie funkcji użytkowych.
Aktualne kierunki prac naukowo- badawczych	Działania artystyczne i projektowe będą dwutorowo: a) Oparte są na poszukiwaniach i rozwiązaniach technicznych i technologicznych w obszarze struktur miękkich naturalnych i syntetycznych. Celem realizacji projektów jest pobudzenie u odbiorcy doznań haptycznych. b) Oparte na badaniu wpływu struktur na akustykę wnętrza. Celem realizacji projektów jest stworzenie optymalnych rozwiązań do wnętrza o różnorodnych funkcjach.
Czy pracownik jest zainteresowany podjęciem współpracy w ramach projektu „Doktorat wdrożeniowy”?	Tak
Uzyskane granty badawcze (ostatnie 10 lat)	-
Jednostki polskie i zagraniczne z którymi pracownik prowadzi współpracę naukową	Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu Politechnika Poznańska Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Gepperta we Wrocławiu Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu Istanbul Aydin University
Liczba doktorantów, którzy zakończyli cykl kształcenia pod opieką pracownika/liczba doktorantów aktualnie przygotowujących rozprawę pod opieką pracownika	-

<p>Wykaz najważniejszych publikacji pracownika z ostatnich 5 lat (max. 10)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. VI International Triennial of Textile Arts - Texpo Art New Realities Romania 2023r.</li> <li>2. Geometry in textile art. .Budapest. Hungary 2023r.</li> <li>3. 11.Międzynarodowe Biennale Artystycznej Tkaniny Lnianej „Z krosna do Krosna”. Krosno 2022r.</li> <li>4. 7 International Triennial of Textile Arts. Szombathely. Hungary 2021r.</li> <li>5. V International Triennial of Textile Arts - Dream. Iași. Romania 2020r.</li> </ol>
<p>Dodatkowe informacje (np. baza socjalna, zaplecze aparaturowe, źródło finansowania badań, hobby pracownika i in.) (*nieobowiązkowe)</p>	